

## **Respeto y límites**

Los participantes entenderán mejor las perspectivas y los sentimientos de otras personas en el contexto de la publicación de información personal en internet.

## **Materiales**

Impreso “Comprender y compartir los sentimientos de otros”

# Comprender y compartir los sentimientos de otros

## Impreso

### Interacción en clase

Pide a los participantes que se agrupen en parejas y dale a cada uno de ellos una copia del impreso con situaciones de ejemplo.

Dales a los participantes 15 minutos para que lean y debatan las situaciones de ejemplo.

Pasea por el aula y ayuda a los participantes con las indicaciones adicionales para el educador que se incluyen en el material.

## Debate

### Pregunta a tus alumnos

¿Qué tienen en común las situaciones de ejemplo?

¿Cuál de ellas ha complicado más el debate? ¿Y cuál era la más sencilla? ¿Por qué?

¿Cómo actuaríais en cada situación de ejemplo si fueseis los protagonistas?

¿Cómo podéis protegeros frente a otros tipos de invasión de la privacidad?

### Interacción en clase

Informa a los participantes de que algunas formas de acceso no autorizado a los datos personales son ilegales y de que probablemente no sean éticas en casi ningún caso. En diferentes tipos de relaciones, las personas quieren compartir determinados datos sobre ellas, lo que es razonable y normal.

# Tarea

## Primera parte

### Debate con tus alumnos

Ahora vamos a desarrollar las situaciones de ejemplo de las que acabamos de hablar.

En una hoja de papel, dibujad dos cómics independientes [si a los participantes no les hace mucha gracia la idea de tener que dibujar un cómic, pueden escribir una breve historieta en su lugar] en los que se ilustre:

1. Una situación en la que sintáis que vuestros límites o los de otra persona no se han respetado y la forma en que hubieseis deseado que otros reaccionasen.
2. Una situación diferente en la que sintáis que vuestros límites o los de otra persona se han respetado y la forma en que otros han mostrado respeto y amabilidad.

### Tarea

Dales a los participantes 30 minutos para terminar sus cómics.