O que deves fazer?

Escreve a tua resposta a cada pergunta no espaço para o efeito. Lembra-te de que não existem respostas erradas. Pensa com dedicação sobre as perguntas e partilha a tua opinião.

Cenário 1

A Sofia e o seu melhor amigo, Joaquim, acabaram de ter uma enorme discussão. Depois disso, a Sofia partilhou uma publicação muito desagradável sobre o Joaquim nas redes sociais. Nessa noite, o Joaquim envia-lhe uma mensagem e perdoam-se um ao outro, mas a publicação continua online.

- O que poderá acontecer?
- O que deve a Sofia fazer? O que deve o Joaquim fazer?
- Consegues pensar num exemplo da vida real para esta situação?

Cenário 2

O David tirou fotos a alguns dos seus amigos enquanto se faziam de tontos e publicou-as nas redes sociais, com hashtags que podem parecer desagradáveis ou mal-educadas, mas, na verdade, trata-se de piadas privadas com os seus amigos. No dia seguinte, a Catarina, outra amiga, dirige-se a ele na escola e diz que pensou que as hashtags eram mesmo para ser desagradáveis e um bocado sexistas (isto é, preconceito ou discriminação com base no sexo das pessoas; especialmente discriminação contra as mulheres).

- O que poderá acontecer?
- O que deve fazer o David? Que mais poderá a Catarina fazer?
- E se a Catarina tivesse confrontado o David online em vez de em pessoa?
- Consegues pensar num exemplo da vida real para esta situação?
- E se a Catarina começasse a dizer que o David estava a fazer bullying? Como achas que o termo bullying poderia afetar a reputação do David no futuro?

Cenário 3

A Andreia estava nas redes sociais quando descobriu que a Maria, uma rapariga da escola, tirou uma foto dela e escreveu “Haha #oquenaovestir” (a troçar das roupas da Andreia). É claro que a Andreia ficou muito triste.

- O que poderá acontecer?
- O que deve a Maria fazer? O que deve a Andreia fazer?

O que deves fazer? Cópia do educador

Escreve a tua resposta a cada pergunta no espaço para o efeito. Lembra-te de que não existem respostas erradas. Pensa com dedicação sobre as perguntas e partilha a tua opinião.

Cenário 1

A Sofia e o seu melhor amigo, Joaquim, acabaram de ter uma enorme discussão. Depois disso, a Sofia partilhou uma publicação muito desagradável sobre o Joaquim nas redes sociais. Nessa noite, o Joaquim envia-lhe uma mensagem e perdoam-se um ao outro, mas a publicação continua online.

- O que poderá acontecer?

- O que deve a Sofia fazer? O que deve o Joaquim fazer?

Alguém poderia ter visto a publicação e denunciado a Sofia por fazer bullying ou poderia ter entendido mal a publicação e ter confundido a relação e os sentimentos que existem entre os dois. O Joaquim pode continuar a entender a publicação como desagradável. Provavelmente, será uma boa ideia a Sofia remover a publicação.

- Consegues pensar num exemplo da vida real para esta situação?

Os participantes devem refletir sobre exemplos que presenciaram ou sobre os quais ouviram falar no passado. Lembra-te de que a partilha de exemplos da vida real poderá ser desconfortável para os participantes. Deixa-os partilhar exemplos de amigos ou de pessoas que conhecem (em vez de situações pessoais).

Cenário 2

O David tirou fotos a alguns dos seus amigos enquanto se faziam de tontos e publicou-as nas redes sociais, com hashtags que podem parecer desagradáveis ou mal-educadas, mas, na verdade, trata-se de piadas privadas com os seus amigos. No dia seguinte, a Catarina, outra amiga, dirige-se a ele na escola e diz que pensou que as hashtags eram mesmo para ser desagradáveis e um bocado sexistas (isto é, preconceito ou discriminação com base no sexo das pessoas; especialmente discriminação contra as mulheres).

- O que poderá acontecer?

- O que deve fazer o David? Que mais poderá a Catarina fazer?

O David deve pedir desculpa ou explicar os seus motivos. Os participantes devem considerar a forma como as suas ações podem ser interpretadas de formas diferentes daquelas que imaginaram, ainda que isso signifique que as perceções

dos outros não sejam válidas.

- E se a Catarina tivesse confrontado o David online em vez de em pessoa?

Se a Catarina tivesse confrontado o David na publicação pública, os outros poderiam ter percebido o problema e explicado a piada privada ou a razão pela qual a afirmação era ofensiva. O assunto pode ficar resolvido ou pode tornar-se numa discussão entre muitas outras pessoas. Se a Catarina tivesse contactado o David por mensagem online, este teria tido a oportunidade de discutir o assunto com ela posteriormente e poderia ter editado a publicação, caso estivesse convencido de que não estava adequada.

- Consegues pensar num exemplo da vida real para esta situação?

Os participantes devem refletir sobre a forma como resolveram incidentes de má comunicação no passado. Lembra-te de que a partilha de exemplos da vida real poderá ser desconfortável para os participantes. Deixa-os partilhar exemplos de amigos ou de pessoas que conhecem (em vez de situações pessoais).

- E se a Catarina começasse a dizer que o David estava a fazer bullying? Como achas que o termo bullying poderia afetar a reputação do David no futuro?

Os participantes devem refletir sobre o que significa fazer bullying e considerar a forma como os conteúdos online podem afetar a maneira como os colegas nos veem.

Cenário 3

A Andreia estava nas redes sociais quando descobriu que a Maria, uma rapariga da escola, tirou uma foto dela e escreveu “Haha #oquenaovestir” (a troçar das roupas da Andreia). É claro que a Andreia ficou muito triste.

- O que poderá acontecer?

- O que deve a Maria fazer? O que deve a Andreia fazer?

A Andreia deveria confrontar a Maria relativamente às suas ações para que fique a saber que foi desagradável. A Andreia também pode denunciar as ações da Maria à plataforma da rede social e a um adulto (por ex., parente/responsável, professor/a ou diretor/a da escola).

Este recurso de aprendizagem foi disponibilizado pelo departamento de Youth and Media do Berkman Klein Center for Internet & Society da Universidade de Harvard ao abrigo de uma licença de Atribuição-CompartilhaIgual 4.0 Internacional da Creative Commons. Podes usar isto, incluindo copiar e preparar trabalhos derivados, para fins comerciais ou não, desde que atribuas a sua criação ao departamento de Youth and Media e partilhes quaisquer trabalhos futuros em conformidade com os mesmos termos. Estes e outros recursos de aprendizagem também existem online na Plataforma de recursos de literacia digital do Berkman Klein